

	<b>Object:</b> Koppchen
	<b>Museum:</b> Stadtmuseum Hagen Museumsplatz 3 58095 Hagen +49 (0) 2331 207 3129 info@historisches-centrum.de
	<b>Collection:</b> Porzellansammlung Laufenberg-Wittmann
	<b>Inventory number:</b> 2000/181

## Description

Tief gemuldetes Koppchen aus glasiertem, weißem Porzellan mit leicht nach außen gezogenem Rand (Lippe) und niedrigem Standring. Goldbemalung: Goldrand mit nach innen abhängender Spitzenbordüre, die sich u.a. aus zahlreichen C-Schnörkeln zusammensetzt. Kartusche mit Gold gerahmt. Farbige Bemalung (Muffelfarben und Lüster): Eine vierpassige Kartusche mit farbiger Chinoiserie: Leicht gebeugter Chinese mit schwarzer Kopfbedeckung und in bräunlichem, rot gemustertem Gewand, der einen hohen Vogelkäfig mit braunem Vogel in seiner rechten Hand hält. Rechts im Bild rostbraunes Brettergestell. Seitlich rötlich blühende Pflanzen. Ein fliegendes Insekt. Der Kartuschenrahmen besteht aus einem Goldspitzenornament mit Binnenfeldern in bräunlich violetter Lüsterfarbe und rostbraunem Rankwerk am Außenrand. Wandung auf der übrigen Fläche mit rankendem Motiv aus rostbraunen, violetten und gelben indianischen Blumen und zwei Insekten versehen. Ein kleiner Strauß indianischer Blumen mit rostbraunen Konturen, rostbraunen und grünen Blättern sowie violett/rostbraunen/gelben Blüten im Spiegel.

## Basic data

Material/Technique:	Porzellan / gedreht & glasiert & gebrannt & bemalt
Measurements:	H 4,5 cm; D 7,4 cm

## Events

Created	When	
	Who	Johann Gregorius Höroldt (1696-1775)
	Where	
Created	When	1725

Who Porzellanmanufaktur Meißen  
Where Meissen

## Keywords

- Baroque
- Birdcage
- Chinoiserie
- Höroldtmalerei
- Schale (Gefäß)

## Literature

- Funk, Anna Christa (1967): Porzellan: Sammlung v. Laufenberg-Wittmann. Hagen, S. 10
- Sonntag, Hans (1991): Schauhalle Staatliche Porzellan-Manufaktur Meißen. Braunschweig, S. 91 ff.