

	<p>Objekt: Trembleuse</p> <p>Museum: Stadtmuseum Hagen Museumsplatz 3 58095 Hagen +49 (0) 2331 207 3129 info@historisches-centrum.de</p> <p>Sammlung: Porzellansammlung Laufenberg-Wittmann</p> <p>Inventarnummer: 2000/51/1</p>
--	--

Beschreibung

Tief gemuldete Untertasse (Teil einer Trembleuse) aus glasiertem, weißem Porzellan mit durchbrochenem Einstellring für die Tasse. Einstellring mit Aussparung für den Tassenhenkel. Flacher Standring. Goldbemalung: Rand von Teller und Einstellring mit Goldlinie. Parallel zum Tellerrand verläuft in ca. einem Zentimeter Abstand eine zweite Goldlinie. Apfelförmige Durchbrüche außen teilweise mit Gold erhöht. Fünf Streublumen, von denen sich eine in der Mitte/im Spiegel des Einstellringes befindet und die z.T. kleine Fehler in der Glasur überdecken. Farbbemalung: Über die innere Goldlinie ist ein violettes Band gelegt. Es ist zu vier Schleifen, die girlandenartig miteinander verbunden sind, geformt. Von zwei sich gegenüberliegenden Schleifen hängen die Bandenden zur Mitte der Untertasse ab.

Grunddaten

Material/Technik:	Porzellan / gedreht & geformt & glasiert & gebrannt & bemalt
Maße:	H 3,7 cm; D 14 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	Nach 1770
	wer	Höchster Porzellanmanufaktur
	wo	Höchst (Frankfurt am Main)

Schlagworte

- Girlande
- Monogramm

- Spätbarock
- Untertasse

Literatur

- Ehret, Gloria (1992): Porzellan. Augsburg, S. 25f.
- Funk, Anna Christa (1967): Porzellan: Sammlung v. Laufenberg-Wittmann. Hagen, S. 23
- Klingenbrunn, Marietta (1992): Deutsche Porzellanmarken von 1708 bis heute. Augsburg, S. 153ff.