

	<p>Objekt: Trembleuse</p> <p>Museum: Stadtmuseum Hagen Museumsplatz 3 58095 Hagen +49 (0) 2331 207 3129 info@historisches-centrum.de</p> <p>Sammlung: Porzellansammlung Laufenberg- Wittmann</p> <p>Inventarnummer: 2000/51/2</p>
--	---

Beschreibung

Hohe Tasse (Teil einer Trembleuse) aus glasiertem, weißem Porzellan mit glatter Wandung, einem Ohrenhenkel und kleinem Standring. Enden des Henkels leicht nach außen gedreht. Der Henkel ist in sich leicht schräg verzogen. Goldbemalung: Tassenrand mit Goldlinie, zu der parallel in ca. einem halben Zentimeter Abstand eine zweite Goldlinie verläuft. Henkel mit Gold erhöht (Blüten und waagerechte Striche). Zwei Streublumen links und rechts des Henkels. Farbbemalung: Über die untere Goldlinie ist ein violette Band gelegt. Es ist zu vier Schleifen, die girlandenartig miteinander verbunden sind, geformt. Über dem Henkel und der gegenüberliegenden Schleife hängen die Bandenden ab. Monogramm "P" unter der dem Henkel gegenüberliegenden Seite/Schleife. Das leicht verschnörkelte Monogramm ist aus bunten Blüten zusammengesetzt (violette Rosen, blaue Winden, gelbliche Trollblumen etc.).

Grunddaten

Material/Technik:	Porzellan / gedreht & geformt & glasiert & gebrannt & bemalt
Maße:	H 7,1 cm; B 9,3 cm; D 7 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	Nach 1770
	wer	Höchster Porzellanmanufaktur
	wo	Höchst (Frankfurt am Main)

Schlagworte

- Girlande
- Monogramm

- Spätbarock
- Tasse

Literatur

- Ehret, Gloria (1992): Porzellan. Augsburg, S. 25f.
- Funk, Anna Christa (1967): Porzellan: Sammlung v. Laufenberg-Wittmann. Hagen, S. 23
- Klingenbrunn, Marietta (1992): Deutsche Porzellanmarken von 1708 bis heute. Augsburg, S. 153ff.