

	<p>Objekt: Alexandria Troas</p> <p>Museum: Archäologisches Museum der Universität Münster Domplatz 20-22 48143 Münster archmus@uni-muenster.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: M 1045</p>
--	---

Beschreibung

Möglich scheint auch eine Zuweisung zu Elagabal (so von Bieder selbst in seinem Inventar vorgenommen). Eine Referenz für den Typus unter Elagabal ist nicht nachgewiesen; das mag an der insgesamt schwierigen Differenzierbarkeit der beiden Kaiser (Porträt und Legende) liegen.

Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des jugendlichen Caracalla n. r., lorbeerbekrönt.

Rückseite: Grasendes Pferd mit gesenktem Kopf steht n. r. auf einer Standlinie; dahinter ein dünner, dem Münzrund angepasster Baum; im Bildhintergrund der Hirte Ordes mit Hirtenstab (pedum).

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 5.43 g; Durchmesser: 23 mm;
Stempelstellung: 6 h

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Kupfer
- Mythos
- Münze
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Stadt
- Tier

Literatur

- A. Boßmann, Die Münzen von Alexandria Troas im Archäologischen Museum der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster, *Boreas* 27, 2004, 281 Nr. 18 Taf. 36, 3 (dieses Stück, dortige Datierung auf 211-217 scheint wegen des Kaiserporträts etwas weit).
- A. Filges, Münzbild und Gemeinschaft. Die Prägungen der römischen Kolonien in Kleinasien (2015) Kat.-Nr. 694..
- A. R. Bellinger, The Late Bronze of Alexandria Troas, *Museum Notes of the American Numismatic Society* 8, 1958, Typ 44.
- vgl. A. R. Bellinger, *Troy. Supplementary Monograph II. The Coins* (1961) 120 Nr. A284 (210-213 n. Chr.).