

 <p>Robert Dylka [CC BY-NC-SA]</p>	<p><b>Objekt:</b> Tripolis</p> <p><b>Museum:</b> Archäologisches Museum der Universität Münster Domplatz 20-22 48143 Münster archmus@uni-muenster.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p><b>Inventarnummer:</b> M 1514</p>
---	---

## Beschreibung

Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des Elagabalus n. r. mit Lorbeerkranz.

Rückseite: Tetrastyler Tempel des Zeus Hagios mit flammenden Altar im Mitteljoch. Links die Personifikation der Sonne mit Strahlenkranz; r. die Personifikation des Mondes mit einer schräg vor den Körper gehaltenen Fackel; im Giebelfeld eine frontale Büste.

## Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 12.56 g; Durchmesser: 27 mm;

Stempelstellung: 1 h

## Ereignisse

Hergestellt	wann	220-221 n. Chr.
	wer	
	wo	Tripoli (Libanon)

## Schlagworte

- Antike
- Architektur
- Bronze
- Gott
- Kupfer
- Münze
- Römische Kaiserzeit
- Stadt

## Literatur

- BMC Phoenicia 222 f. oder 110 f. Nr. 114-115.
- D. Baramki, The Coin Collection of the American University of Beirut Museum. Palestine and Phoenicia (1974) 216 Nr. 45.
- P. Matern, Helios und Sol. Kulte und Ikonographie des griechischen und römischen Sonnengottes (2002) 299 Abb. 117 (Berliner Exemplar)..
- SNG Copenhagen Bd. 37 Nr. 292.
- Vgl. J. Rouvier, Numismatique des villes de la Phénicie. Tripolis, JIAN 6, 1903, 44 Nr. 1761.
- Winsemann Falghera III 750 Nr. 1824.