

	<b>Object:</b> Zuckerdose
	<b>Museum:</b> Stadtmuseum Hagen Museumsplatz 3 58095 Hagen +49 (0) 2331 207 3129 info@historisches-centrum.de
	<b>Collection:</b> Porzellansammlung Laufenberg-Wittmann
	<b>Inventory number:</b> 2000/48/1

## Description

Bauchige zur Öffnung leicht gekehlte Zuckerdose aus glasiertem, weißem Porzellan. Leicht erhöhter Standring. Rand der Öffnung und des Standringes mit Goldlinie. Farbbemalung auf der Wandung: zwei sich gegenüberliegende Szenen mit wenigen goldenen Streublumen in den Zwischenräumen: a) größere Szene mit zwei halbnackten, ruhenden Frauengestalten. Eine Frau in Rückenansicht mit rot/weißem, die zweite mit violetterm Tuch krault eine Taube, die auf einem Sockel (Altar?) mit Schafskopf sitzt. Die Taube wird von einem Putto mit violetter Schärpe gehalten. Waldige Umgebung mit begrünter Baumruine links. b) kleinere Szene mit zwei spielenden Enoten. Der rechte Putto mit violetterm Tuch legt seinen Finger an den Mund des links sitzenden, der ein weißes Tuch zwischen den Beinen hat. Szene in waldiger Umgebung mit begrünter Baumruine links.

## Basic data

Material/Technique:	Porzellan / gedreht & glasiert & gebrannt & bemalt
Measurements:	H 8 cm; B 9,2 cm; H mit Deckel 12,2 cm

## Events

Created	When	
	Who	Heinrich Usinger
	Where	
Created	When	1775
	Who	Höchster Porzellanmanufaktur
	Where	Höchst

## Keywords

- Columbidae
- Eroses
- Late Baroque
- Putto
- Sugar bowl

## Literature

- Ehret, Gloria (1992): Porzellan. Augsburg, S. 25f.
- Funk, Anna Christa (1967): Porzellan: Sammlung v. Laufenberg-Wittmann. Hagen, S. 23
- Klingenbrunn, Marietta (1992): Deutsche Porzellanmarken von 1708 bis heute. Augsburg, S. 153ff.