Objekt:	Becken
Museum:	Stadtmuseum Hagen Museumsplatz 3 58095 Hagen +49 (0) 2331 207 3129 info@historisches-centrum.de
Sammlung:	Porzellansammlung Laufenberg-Wittmann
Inventarnummer:	2000/195

Beschreibung

Ovales, tief gemuldetes Becken/Lavoir (möglicherweise Teil eines Waschsets bzw. Taufservices) aus glasiertem, weißem Porzellan mit abgesetztem gewölbten und geschweiftem Rand. Von der Schweifung des Randes ausgehende, vertikale Rippung, die sich in der Wandung bis zur Grundfläche hin leicht fortsetzt. Scherben schwach gelblich. Goldbemalung: Grundfläche durch zarten, blattartig ausgebogenen Goldstreifen, der dem Relief im Porzellan folgt, abgesetzt. Entsprechendes und teilweise schraffiertes Dekor am Randansatz und auf dem Gefäßrand. Rand vergoldet, darunter drei eng parallel verlaufende, schmale Linien. Farbbemalung: Üppiges Blumenbouquet überwiegend mit violetten, sowie einigen gelb/rostbraunen Blüten und einer hervorragenden violetten Nelke im Spiegel. Im Spiegel außerdem einige Streublumen (rote Tulpe, gelbe Ranunkeln, blaue Vergißmeinnicht). In der unteren Randzone zu den schmalen Ende vier von zarten Goldstreifen eingefaßte Rauten mit kleinen Blumenbouquets, dazwischen jeweils ein zartes Streublumenarrangement. In der Wölbung zur Fahne durch Goldbemalung entstandene Freiräume jeweils mit einer winzigen Streublume gefüllt. Auf der Fahne befinden sich vier größere und vier kleine Streublumen. Auf der Wandung außen weitere Blumen: Auf einer Breitseite eine violette Tulpe, auf der anderen eine violette Rose, beide mit einem rot blühenden Zweig. Außerdem Streublumen zu und auf den schmalen Enden.

Grunddaten

Material/Technik:	Porzellan / geformt & glasiert & gebrannt & bemalt
Maße:	H 7 cm; B 37,8 cm; T 27,1 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1770

wer	Höchster Porzellanmanufaktur
wo	Höchst (Frankfurt am Main)

Schlagworte

- Blume
- Schale (Gefäß)
- Spätbarock

Literatur

- Ehret, Gloria (1992): Porzellan. Augsburg, S. 25ff.
- Funk, Anna Christa (1967): Porzellan: Sammlung v. Laufenberg-Wittmann. Hagen, S. 22
- Klingenbrunn, Marietta (1992): Deutsche Porzellanmarken von 1708 bis heute. Augsburg, S. 153ff.