

	Objekt: Amphorenvase
	Museum: Stadtmuseum Hagen Museumsplatz 3 58095 Hagen +49 (0) 2331 207 3129 info@historisches-centrum.de
	Sammlung: Porzellansammlung Laufenberg-Wittmann
	Inventarnummer: 2000/197

Beschreibung

Große Amphorenvase, sog. "Französische Vase", aus glasiertem, weißem Porzellan auf quadratischer, weißer Basisplatte (Rechteckplinthe). Breiter Hals mit ausgezogenem Lippenrand. Zwei aufstrebenden, offene Griffe, die in pflanzlichen/vegetabilen Formen enden. Hochgewölbter Fuß, der mit der Basisplatte von innen an den Vasenkörper geschraubt ist. Vergoldung: Fuß, unteres Drittel der Vasenwandung, Henkel, Hals und Lippe vergoldet. Die Lippe ist zur Öffnung matt golden mit feinen Wellenlinien. Kleine Ringe an den Formübergängen sind weiß belassen. Goldener Rahmen um die Reserve mit geometrischer Blattranke. Farbbemalung: Oberer Teil der Wandung mit violetterm Fond, der mit goldenen Rankenornamenten und zwei großen rechteckigen Reserven versehen ist. In den Reserven befinden sich bunte, annähernd fotografische Berliner Ansichten, die mit schwarzer Schreifschrift innen am Halsrand bezeichnet sind: a) "Das Königl. Schloß in Berlin.": Ansicht vom Flußufer mit Brücke mit Figurenstaffagen in Biedermeierkostümen. Hinter der Brücke ist links ein Haus angerissen, daneben steht ein Sockel mit einer Reiterfigur und rechts daneben das Palais mit Türmchen zum rechten Bildrand. b) "Der Kreuzberg bei Berlin.": Blick vom Berg mit einem turmartigen Denkmal (erinnert an die Turmspitzen des Kölner Doms) links im Bild auf die Stadt Berlin, die hinter einem breiten Grünstreifen liegt. Biedermeierlich gekleidete Staffagefiguren. Rechts im Tal einige rötlich überdachte Steinhäuser und eine nach Berlin führende Allee.

Grunddaten

Material/Technik:	Porzellan & Eisen / gedreht & bossiert & glasiert & gebrannt & bemalt
Maße:	H 41,2 cm; B 22,7 cm; T 18,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1832-1837
	wer	Königliche Porzellan-Manufaktur Berlin (KPM)
	wo	Berlin
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Berliner Schloss

Schlagworte

- Prunkvase
- Vase

Literatur

- Ehret, Gloria (1992): Porzellan. Augsburg, S. 144, Abb. 287
- Funk, Anna Christa (1967): Porzellan: Sammlung v. Laufenberg-Wittmann. Hagen, S. 39
- Scheffler, Wolfgang (1963): Berlin im Porzellanbild seiner Manufaktur. Berlin, Abb. 17