

 <p>Städt. Hellweg-Museum Geseke / Alexander Arens [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Skulptur eines Evangelisten</p> <p>Museum: Städt. Hellweg-Museum Geseke Hellweg 13 59590 Geseke 0152 33 59 33 72 info@arens-glasgestaltung.de</p> <p>Sammlung: Sakrales</p> <p>Inventarnummer: 0000.330</p>
---	--

Beschreibung

Wahrscheinlich handelt es sich um die Darstellung eines Evangelisten. Die Figur ist nicht näher durch Attribute zu identifizieren. Der Mann sitzt mit einer Schreibtafel auf den Knien. Seine rechte Hand hängt herab.

Die Skulptur wurde in späterer Zeit überarbeitet. In der heutigen Fassung trägt der Evangelist ein türkis-beiges Hemd und einen roten Mantel. Er hat langes Haar und eine rote phrygische Mütze auf dem Kopf. Buch, Gürtel, Ärmelsaum und Kragen wurden abgesetzt. Diese volkstümliche Arbeit zeigt unausgewogene Proportionen. Die Skulptur befand sich früher in einem Heiligenhäuschen am Lüdischen Tor in Geseke. Drei Figuren sind von dort erhalten (Inventar-Nummern 0000.330, 0000.331 und 0000.332).

Grunddaten

Material/Technik:

Holz / geschnitzt & gefasst

Maße:

H 50 cm; B 24,5 cm; T/L 27 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1600-1800

wer

wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Geseke

Schlagworte

- Barock
- Evangelist
- Heiligenhäuschen
- Holzskulptur
- Katholizismus
- Schnitzkunst
- Skulptur