Objekt:	Skulptur - Pietà und Grablegung
Museum:	Städt. Hellweg-Museum Geseke Hellweg 13 59590 Geseke 0152 33 59 33 72 info@arens-glasgestaltung.de
Sammlung:	Sakrales
Inventarnummer:	0000.343

Beschreibung

Es handelt sich um eine reliefartige Figurengruppe. Es ist eine Pietá angereichert um Elemente der Grablegung.
In der Mitte befindet sich die sitzende Maria mit dem Leichnam Christi. Ihr Haupt ist zum Himmel erhoben. Zu ihren Füßen liegt die Dornenkrone und der Totenschädel Adams. Im Hintergrund wird Maria rechts und links gestützt von Maria Magdalena und Maria Kleophas. Die beiden Frauen halten Salbgefäße in den Händen.
Eigenartig ist die diagonale Anordnung des Chistuskorpus. Daneben gibt es noch eine horizontale Gliederung durch das Haupt Christi und die darüber verlaufende Linie der Arme der flankierenden Personen. Diese Gliederung soll wohl eine Kreuzform andeuten.
Die gesamte Gruppe ist auf einem Kreidegrund in einem Grau-Ockerton gefasst. Dies lässt den Eindruck entstehen, die Figurengruppe bestehe aus Stein. Das Lendentuch, die Gewandsäume und die Gefäßdeckel sind golden abgesetzt.

Grunddaten

Material/Technik:	Holz / geschnitzt & gefasst
Maße:	H 103 cm; B 57 cm; T/L 16 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1866-1918
	wer	
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus

	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Maria Magdalena (Heilige)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Maria Kleophae
	wo	

Schlagworte

- Grablegung Christi (Bildtypus)
- Holzskulptur
- Katholizismus
- Neugotik
- Pietà
- Schnitzkunst
- Skulptur