

	Object: Kupferstich: Christian von Braunschweig-Wolfenbüttel
	Museum: Städt. Hellweg-Museum Geseke Hellweg 13 59590 Geseke 0152 33 59 33 72 info@arens-glasgestaltung.de
	Collection: Bildende Kunst / Portrait
	Inventory number: 0000.858

Description

Es handelt sich um einen Kupferstich mit einem Portrait von Christian von Braunschweig-Wolfenbüttel (* 20. September 1599 in Gröningen - † 16. Juni 1626 in Wolfenbüttel. Vorbild war ein Gemälde von 1619 von Paulus Janszoon Moreelse (* 1571 in Utrecht- † 1638). Das Brustbild stellt einen Ausschnitt aus dem genannten Gemälde dar. Auf dem Bildnis ist der Körper des Feldherrn halb nach rechts gewandt. Darum befindet sich ein Oval mit der Umschrift: "ILLVSTRISSIMUS PRINCEPS CHRISTIANVS DVX BRVNSVICENSIS ADMINISTRATOR HALBERSTADENSIS". Darunter steht noch folgender Dreizeiler: "Tali Brunonis claro de stemmate Princeps, Vultu Barbaricos acer consurgit in hortos: Nec Patriae tristes fert mens generosa ruinas."

Das Blatt befindet sich in einem modernen Rahmen.

Christian von Braunschweig-Wolfenbüttel belagerte 1622 erfolglos die Stadt Geseke.

Basic data

Material/Technique:	Papier / gedruckt
Measurements:	H 15 cm; B 11,5 cm (Blatt ohne Rahmen)

Events

Template creation	When	
	Who	Paulus Moreelse (1571-1638)
	Where	
Printed	When	After 1619
	Who	

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Christian the Younger of Brunswick (1599-1626)
	Where	

Keywords

- Chalcography
- Feldherrenporträt
- Portrait
- Thirty Years' War