

	<b>Object:</b> Lithografie: Johann Crane
	<b>Museum:</b> Städt. Hellweg-Museum Geseke Hellweg 13 59590 Geseke 0152 33 59 33 72 info@arens-glasgestaltung.de
	<b>Collection:</b> Bildende Kunst / Portrait
	<b>Inventory number:</b> 0000.866

## Description

Diese Lithografie zeigt ein Portrait des Gesekers Johann Crane (bzw. Krane, \* um 1595, † 1673 in Wien). Er war als Reichshofrat des Heiligen Römischen Reiches an den Friedensverhandlungen in Münster und Osnabrück beteiligt.

Das Portrait zeigt ihn nach halbrechts gewandt, etwas fülliger als auf zeitgenössischen Abbildungen. Der Untertitel im unteren Blattabschnitt nennt Cranes Namen und Titel: "IOHANNES DE CRANE Sac.=ae Cas.=ae Ma.=tis Legatus Plenipotentiarius."

Das Bildnis befindet sich in einem Oval. Darunter ist die Herrstellerangabe: "Lithogr. v. Chr. Espagne in Münster" zu erkennen. Christian Espagne (\*1794 in Berlin, † 1838 Münster) gründete 1820 in Münster eine lithographische Anstalt.

Die Lithografie befindet sich in einem modernen Rahmen.

## Basic data

Material/Technique:	Papier / gedruckt
Measurements:	H 52 cm; B 42 cm (mit Rahmen); circa H 35 cm; B 24 cm (Blatt ohne Rahmen)

## Events

Printing plate produced	When	1825
	Who	Christian Espagne (1794-1838)
	Where	Münster
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johann Crane (1600-1672)

Where

## Keywords

- Lithography
- Peace of Westphalia
- Portrait
- Thirty Years' War