

	Objekt: Glasfenster Hüttenmann
	Museum: Siegerlandmuseum Oberes Schloss 3 57072 Siegen (0271) 404-1900
	Sammlung: Stadtgeschichte
	Inventarnummer: Sae 783

Beschreibung

Glasfenster Hüttenmann.

Im Siegerlandmuseum sind zahlreiche Arbeiten der meisten Siegerländer Künstler zu finden. So bewahrt das Museum den überwiegenden Teil der Adolf Saenger-Stiftung mit mehr als 60 Gemälden und über 900 Zeichnungen und Skizzen aus allen Schaffensphasen des Künstlers.

Saenger (1884 - 1961), begann seine künstlerische Karriere erst nach einer Verletzung, die er sich im 1. Weltkrieg zugezogen hatte. Er erhielt ein Stipendium an der Kunstgewerbeschule in Dortmund, besuchte die Kunstgewerbeschulen in München und Berlin und ließ sich von einer Italienreise inspirieren, sich ganz der Malerei zuzuwenden. Sein Hauptinteresse galt der Darstellung des menschlichen Körpers in höchster Anspannung. Immer wieder beschäftigte ihn die Bewegung von Pferden. Nach dem 2. Weltkrieg kehrte er aus Berlin ins Siegerland zurück, wo er sich auf Stimmungslandschaften, Gruppenbilder und Themen der Siegerländer Landschaft konzentrierte.

Text Susanne Kern-Terheyden

Grunddaten

Material/Technik: Glas mit Bleiverglasung, gerahmt
Maße: 2030 x 825 mm

Ereignisse

Hergestellt wann
wer Adolf Saenger (1884-1961)
wo

Schlagworte

- Bleiglasfenster
- Hüttenwerk

Literatur

- Blanchebarbe, Ursula (2012): 75 Meisterwerke im Siegerlandmuseum. Siegen