

	<p>Objekt: Flusslandschaft mit Kirchdorf und Windmühle</p> <p>Museum: Museum Abtei Liesborn des Kreises Warendorf Abteiring 8 59329 Wadersloh-Liesborn 02523 / 98 24 0 info@museum-abtei-liesborn.de</p> <p>Sammlung: Niederländische und flämische Malerei des 17. bis 19. Jahrhunderts</p> <p>Inventarnummer: 87/55</p>
--	--

Beschreibung

Jacob van der Croos war 1659 in Amsterdam ansässig, später dann in Alkmaar und Middelburg, von wo er 1683 nach Amsterdam zurückkehrte. Jacob gehört zu den "Malern der van der Croos-Gruppe" (Beck). Zeitweilig wurde das Bild Anthony Jansz. van der Croos (1606/07 - um 1665) - einem Maler im Umkreis von Jan van Goyen - zugeschrieben, dessen Werke häufig mit denen seines Veters Jacob verwechselt werden. Jacob hat wiederholt Kirchen und Gehöfte an ruhigen Gewässern gemalt.

Die aktuelle Zuschreibung geht zurück auf Walther Bernt, der das Liesborner Bild mit einem 1857 von Kramm genannten Gemälde zu identifizieren versuchte.

Bez. auf dem Boot: I. v. C.

Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Holz

Maße:

HxB: 61 x 87 cm

Ereignisse

Gemalt

wann

wer

Jacob Pieters Van der Croos (1632-1699)

wo

Den Haag

Schlagworte

- Landschaftsmalerei

Literatur

- Jutta Desel, Andrea Brockmann, Bennie Priddy, Andreas Priefer (2011): Museum Abtei Liesborn - Museumsführer. Bielefeld