

	<p>Objekt: Der Knabe Achilles in stygischen Gewässern</p> <p>Museum: Südsauerlandmuseum Attendorn Alter Markt 1 57439 Attendorn 02722/3711 museum@attendorn.de</p> <p>Sammlung: Freidhoff</p> <p>Inventarnummer: 2016/37</p>
--	--

Beschreibung

Dieses Mezzotinto ist ein weiteres Blatt der Sammlung, das nach einem Gemälde des italienischen Malers Pietro Rotari (1707-1762) für die Chalkographische Gesellschaft zu Dessau hergestellt wurde. Dargestellt wird eine Szene aus der griechischen Mythologie, in der die Meeresnymphe Thetis ihren neugeborenen Sohn, den Heros Achilles, in ein Becken mit dem Wasser des Styx taucht, um ihn unsterblich zu machen. Es ist mit folgendem Text versehen: „Nach dem Original Gemälde von dem Grafen Peter Rotari, im Fürstl. Schlosse zu Dessau: Der Knabe Achilles in Stygischem Wasser gehaertet, Statius Achill II 72 III 84 ff.“

Grunddaten

Material/Technik: Papier/Schabkunst (Mezzotinto)
Maße: Höhe: 68,50 cm, Breite: 48,50 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1798
wer Johann Joseph Freidhoff (1768-1818)
wo Dessau

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann
wer Pietro Rotari (1707-1762)
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann

	wer	Achilles
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Thetis (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Chalkographische Gesellschaft zu Dessau
	wo	

Schlagworte

- Grafik
- Junge
- Mythologie
- Styx
- Wasser

Literatur

- Dohle, Hubert (1997): Kupferstecher Professor Freithoff, in: Heggen im Wandel der Zeiten. Heggen
- Wessely, Joseph Eduard (1877): Freidhoff, Johann Josef. In: Allgemeine Deutsche Biographie (ADB). Band 7. Leipzig