

	<p>Objekt: Johann Jacob Engel</p> <p>Museum: Südsauerlandmuseum Attendorn Alter Markt 1 57439 Attendorn 02722/3711 museum@attendorn.de</p> <p>Sammlung: Freidhoff</p> <p>Inventarnummer: 2014/49</p>
--	--

## Beschreibung

Dieses Mezzotinto zeigt das Abbild des Schriftstellers und Philosophen Johann Jacob Engel. Es wurde nach einem Gemälde von Friedrich Georg Weitsch hergestellt. Unterhalb des Bildes befinden sich der Titel und folgender Text:  
„Gemalt von F.G. Weitsch, J.J. Engel, Berlin bei J.J. Freidhof 1804, Geschabt von J.J. Freidhof“.  
Der deutsche Maler und Radierer Friedrich Georg Weitsch (1758-1828) war in den 1780er Jahren braunschweigischer Hofmaler. Ab 1794 war er Mitglied der Berliner Kunstakademie und ab 1798 ihr Rektor und Königlicher Hofmaler. 1804 wurde Freidhoff Mitglied der Akademie, im selben Jahr entstand dieses Mezzotinto und 1801 und 1807 zwei weitere Werke aus der Sammlung des Südsauerlandmuseums nach der Vorlage von Weitsch.

## Grunddaten

Material/Technik: Papier/Schabkunst (Mezzotinto)  
Maße: Höhe 41,50 cm, Breite 32,00 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1804
	wer	Johann Joseph Freidhoff (1768-1818)
	wo	Berlin
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Johann Jakob Engel (1741-1802)
	wo	

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Friedrich Georg Weitsch (1758-1828)

wo

## Schlagworte

- Abbild
- Grafik
- Philosoph
- Porträt
- Schriftsteller

## Literatur

- Dohle, Hubert (1997): Kupferstecher Professor Freithoff, in: Heggen im Wandel der Zeiten. Heggen
- Wessely, Joseph Eduard (1877): Freidhoff, Johann Josef. In: Allgemeine Deutsche Biographie (ADB). Band 7. Leipzig