

	<p>Objekt: Der große Wasserfall</p> <p>Museum: Südsauerlandmuseum Attendorn Alter Markt 1 57439 Attendorn 02722/3711 museum@attendorn.de</p> <p>Sammlung: Freidhoff</p> <p>Inventarnummer: II 539</p>
--	---

Beschreibung

Auf diesem Blatt ist eine landschaftliche Szenerie mit einem Wasserfall und baumbestandenem Ufer im Vordergrund abgebildet. Im Hintergrund steht auf einer Anhöhe ein Haus mit Rundturm. Die Grafik ist in braunen Tönen gehalten.

Das Blatt enthält den Titel: „Der große Wasserfall“ und die Signatur: „Gemalt von I. Ruisdael, Getuscht von F. Arnelo, Berlin bei JJ Freidthoff“.

Der Kupferstich ist nach dem Gemälde „Wasserfall mit dem Wachturm“ des niederländischen Landschaftsmalers des Barock Jacob Izaaksoon van Ruisdael (um 1628/29-1682) aus den 1660er Jahren hergestellt. Bereits 1794 entstand ein Kupferstich zu diesem Gemälde in Hildesheim, wo Freidhoff seine ersten Blätter für den Grafen Friedrich Moritz von Brabeck stach.

Grunddaten

Material/Technik: Papier/Kupferstich
Maße: Höhe 87,50 cm, Breite 74,50 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1806
	wer	Johann Joseph Freidhoff (1768-1818)
	wo	Berlin
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jacob Isaackszoon van Ruisdael (1628-1682)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Friedrich Moritz von Brabeck (1742-1814)

wo

Schlagworte

- Grafik
- Landschaft
- Rundturm
- Ufer
- Wasserfall

Literatur

- Dohle, Hubert (1997): Kupferstecher Professor Freithoff, in: Heggen im Wandel der Zeiten. Heggen