

 <p>Robert Dylka [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Ephesos: Fälschung</p> <p>Museum: Archäologisches Museum der Universität Münster Domplatz 20-22 48143 Münster archmus@uni-muenster.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: M 1108</p>
---	---

Beschreibung

Vorderseite: Drapierte Panzerbüste des Gordianus III. n. r., lorbeerbekrönt, von hinten, auf seinem Gesicht Gegenstempel: Monogramm aus CAPA-.

Rückseite: Kaiser (oder Heros Androklos?) in Panzer und Mantel (paludamentum) reitet n. r., in der l. Hand hält er die Zügel und zielt mit einer kurzen Lanze in der erhobenen r. Hand in Richtung eines Ebers, der bereits mit einem Speer im Rücken n. r. flieht.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 16.59 g; Durchmesser: 34 mm;

Stempelstellung: 6 h

Ereignisse

Hergestellt wann 238-244 n. Chr.

wer

wo Ephesos

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Gegenstempel
- Heroen
- Kupfer
- Münzfälschung
- Porträt

- Römische Kaiserzeit
- Stadt
- Tier

Literatur

- RPC VII,1 Nr. 362 mit Anm. 573 zu F3 und F4.
- S. Karwiese, Die Münzprägung von Ephesos 5. Katalog und Aufbau der römerzeitlichen Stadtprägung (2012) 189 Nr. 869.
- SNG Kopenhagen Heft-Nr. 22 Nr. 477.
- SNG Righetti Nr. 859.
- SNG Türkei Heft-Nr. 10 Nr. 146-147. Zum Gegenstempel C. J. Howgego, Greek Imperial Countermarks (1985) 215-216 Nr. 561..