

	<p>Object: Klimsch Super Vertical Typ 215</p> <p>Museum: LWL-Freilichtmuseum Hagen Mäckingerbach 58091 Hagen 02331 7807-0 freilichtmuseum-hagen@lwl.org</p> <p>Collection: Druckgeräte aus der Sammlung des LWL-Freilichtmuseums Hagen</p> <p>Inventory number: 2018-0168</p>
--	---

Description

Die 1992 hergestellte "Klimsch Super Vertical 215" zur Anfertigung von Text- und Bildreproduktionen der Firma Klimsch & Co. gehört zu den letzten Reprokameramodellen, die vor der Liquidation des Unternehmens im Jahr 1996 produziert wurden. Das 1858 als lithographische Anstalt in Frankfurt am Main gegründete Unternehmen konzentrierte sich bis Anfang des 20. Jahrhunderts auf die Herstellung von Materialien für chemigraphische Verfahren. Nach Übernahme des Kamerawerks "Falz & Werner" wurde die Produktpalette um Reprokameras ergänzt.

Die Kamera ist in einem Gestell genau parallel über einem Reproduktionstisch angebracht. Die zu reproduzierenden Texte oder Bilder werden flach auf dem Tisch ausgerichtet. Dabei ist zu beachten, dass die Objekte genau vermittelt auf dem Tisch liegen, so dass die optische Achse für die Kamera im Mittelpunkt des Objekts liegt. Die links und rechts abstehenden Lampenarme leuchten die zu reproduzierenden Objekte auf dem Tisch aus, ohne Schatten zu werfen.

Basic data

Material/Technique:	Metall; Kunststoff; Glas; Textil
Measurements:	H: 140 cm x B: 200 cm x T: 101 cm

Events

Created	When	Until 1991
	Who	Klimsch & Co.
	Where	Frankfurt am Main
Was used	When	1992-2017

	Who	Südländer Tageblatt
	Where	
[Relation to time]	When	1990s
	Who	
	Where	

Keywords

- Camera
- Reprokamera

Literature

- Fiedler-Schuhmacher, Ruth (2006): Klimsch & Co. Frankfurt am Main: Chronik ; 131 Jahre Industriegeschichte im druckgraphischen Gewerbe. Frankfurt am Main.