

	Object: Postkarte: Weihbischöfliches Palais
	Museum: Stadtmuseum Münster Salzstraße 28 48143 Münster 02 51/4 92-45 03 museum@stadt-muenster.de
	Collection: Sammlung Postkarten
	Inventory number: PK-5141-041

Description

Unbekannter Fotograf, Druck, Cramers Kunstanstalt, Dortmund, um 1910, unbeschrieben. Auf dieser Postkarte wird die sogenannte Kettelersche Doppelkurie (Domplatz 28-31) als Weihbischöfliches Palais bezeichnet. Errichtet worden war sie von 1712 bis 1716 von Nicolaus Hermann von Ketteler zu Harkotten (1678-1737) als dreiflügeliges barockes Stadtpalais nach französischem Vorbild mit einem Ehrenhof und zwei Eingängen nach Plänen von Lambert Friedrich von Corfey (1668-1733). Vorher hatten dort drei kleinere Kurien gestanden. Seit 1847 wurde der linke Teil als Dompropstei, der rechte seit 1860 als Domdechanei genutzt. Die Angabe Weihbischöfliches Palais gibt einen Hinweis zur Datierung der Karte. Seit dem 31. Oktober 1911 residierte dort bis zu seinem Tod der erst am 28. Februar 1909 von Papst Pius X. zum Weihbischof in Münster ernannte Everhard Illigens (1851-1914). Die Postkarte muss zwischen Ende 1911 und 1914 gedruckt worden sein.

Basic data

Material/Technique: Papier / Druck

Measurements:

Events

Created	When	1910
	Who	Cramers Kunstanstalt KG (Verlag)
	Where	Dortmund
[Relationship to location]	When	
	Who	

	Where	Kettelersche Doppelkurie (Münster)
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Nikolaus Hermann von Ketteler (1676-1737)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Lambert Friedrich Corfey (1668-1733)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Everhard Illigens (1851-1914)
	Where	

Keywords

- Postcard
- View card

Literature

- Axel Schollmeier & Bernd Thier (2019): Münster auf alten Postkarten: vom Domplatz zum Prinzipalmarkt. Münster, Seite 87