

	<p>Object: Ansicht des Gasthofs Köppelmann in Lippstadt</p> <p>Museum: Stadtmuseum Lippstadt Rathausstraße 13 59555 Lippstadt 02941/980-259 Christine.Schoenebeck@lippstadt.de</p> <p>Collection: Stadtdarstellungen</p> <p>Inventory number: 4812</p>
--	--

Description

Kleinformatige Lithographie (s/w) von Christian Espagne mit Ansicht des Hotels Köppelmann in Lippstadt im 19. Jahrhundert, auf beigeweißem Papier. Blick über die Straße auf das traufständige, mehrgeschossige Haus mit Mansarddach. Die Eingangstür ist über eine mehrstufige halbrunde Treppe zu erreichen. Über der Tür ein Schild mit der Aufschrift "Gasthof bei W. Köppelmann".

Das querrrechteckige Bildfeld wird von einer feinen und einer kräftigen schwarzen Linie gerahmt.

Unterhalb der Rahmenlinien bezeichnet: "Lith. v. C. Espagne in Münster." (unten rechts) und betitelt: "Gasthof bei W. Köppelmann in Lippstadt." (unten)

Die Lithographie ist gemeinsam mit einer Anzeige (Repro) zu Omnibus-Fahrten zwischen Lippstadt und Rheda aus dem Jahr 1861 unter Passepartout und Glas gerahmt. Holzrahmen, schmale unprofilierte Leiste mit rechteckigem Querschnitt, weiß lackiert, Leistenbreite: 1 cm. Die Rückseite ist einem von Nägeln gehaltenen Karton verschlossen. Oben mittig ein kleiner dreieckiger Aufhänger. Seit 1972 Museumseigentum.

Basic data

Material/Technique:	Papier, gedruckt
Measurements:	Höhe: 8,3 cm, Länge: 12,5 cm

Events

Printed	When	1820-1838
	Who	Christian Espagne (1794-1838)
	Where	

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Lippstadt
[Relation to time]	When	1820-1838
	Who	
	Where	

Keywords

- Cityscape
- Inn
- Lithography

Literature

- Michael Schmitt, Patrick Schuchert (1989): Westfalia Picta Bd. IV: Kreis Soest, Kreis Unna, Stadt Hamm. Bielefeld