

	<p>Objekt: "Am Sederabend"</p> <p>Museum: RELiGIO – Westfälisches Museum für religiöse Kultur Herrenstraße 1-2 48291 Telgte 02504-93120 museum@telgte.de</p> <p>Sammlung: Weltreligionen</p> <p>Inventarnummer: 19-0776</p>
--	---

## Beschreibung

Kolorierter Holzstich mit dem Titel: "Am Sederabend". Dargestellt ist der Blick in ein bürgerliches, jüdisches Wohnzimmer. Eine Familie und ein Rabbiner sind an einem Tisch versammelt. Der Sederabend ist eine zeremonielle Mahlzeit und wird am Vorabend des Pessach-Festes begangen.

Die Vorlage für die Grafik schuf Moritz Daniel Oppenheim. Er war der erste jüdische Künstler, der eine akademische Ausbildung erhielt. Weltberühmt wurden seine Genreszenen zu jüdischen Fest- und Feiertagen, die „Bilder aus dem altjüdischen Familienleben“, zu denen auch das vorliegende Blatt gehört.

[Emil Schoppmann]

## Grunddaten

Material/Technik:

Papier/ Druck

Maße:

H: 23,5 cm; B: 19,5 cm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung

1867

wer

Moritz Daniel Oppenheim (1800-1882)

wo

## Schlagworte

- Grafik
- Holzstich
- Judentum
- Pessach

- Seder