

	<p>Objekt: Festtagsikone (Dodekaorton)</p> <p>Museum: RELiGIO – Westfälisches Museum für religiöse Kultur Herrenstraße 1-2 48291 Telgte 02504-93120 museum@telgte.de</p> <p>Sammlung: Weltreligionen</p> <p>Inventarnummer: 19-1295</p>
--	---

Beschreibung

Festtagsikone mit dem Dodekaorton, den zwölf Hauptfesttagen der orthodoxen Kirche. Im Zentrum befinden sich Motive mit Szenen zu Ostern, der Höllenfahrt und der Auferstehung Christi. Darum sind 12 Passionsdarstellungen angeordnet. Außen befinden sich 16 Darstellungen der Festtage. In den äußeren Ecken sind die Evangelisten zu sehen. Der mehr oder weniger fixierte Festtagszyklus, bildete sich seit dem 10. Jahrhundert heraus, ist allerdings nicht verbindlich. Er umfasst die wichtigsten Herren- und Marienfeste des Kirchenjahres.

[Emil Schoppmann]

Grunddaten

Material/Technik:

Tempera auf Holz

Maße:

H: 35,8 cm; B: 31,3 cm; T: 2,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1800
	wer	
	wo	Russland

Schlagworte

- Devotionalien
- Ikone
- Orthodoxe Kirchen
- Wandkalender