

 <p>Stadtmuseum Beckum [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Manipel aus weißem Seidendamast mit Kreuzblumen</p> <p>Museum: Stadtmuseum Beckum Markt 1 59269 Beckum 02521/29264 stroede@beckum.de</p> <p>Collection: Dauerausstellung</p> <p>Inventory number: 86-7</p>
---	---

Description

Manipel aus weißem Seidendamast mit Kreuzblumen im Untergrund wurde über ausschließlich älterem Damast gelegt, der ein Greifenmuster als Untergrund besitzt. Die Stola ist mit Goldlitze eingefasst. Am unteren Ende der Stola befindet sich ein goldgesticktes Kreuz, das von Strahlen umgeben ist. Goldfransen schließen die Enden der Stola ab. Ein weiteres Kreuz befindet sich in der Stolamitte; es ist aus Goldlitze gebildet. Die Stola ist mit rotem Seidenstoff unterfüttert.

Vermutlich westf. Klosterarbeit

Das Manipel ist Bestandteil der katholischen Liturgie.

Passend zur Kasel Inv.-Nr. 86-3; und Stola Inv.-Nr. 86-6.

Basic data

Material/Technique: Damast, Seidenstickerei, gewebt
Measurements: Länge: 49 cm

Events

Created	When	1851-1900
	Who	
	Where	Westphalia
[Relation to person or institution]	When	

Who Catholic Church
Where

Keywords

- Gothic Revival architecture
- Liturgical object
- Liturgy
- Maniple