

 <p>Kannenbrock, Lisa [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Gerahmtes Schnitzrelief des Heiligen Antonius</p> <p>Museum: kult Westmünsterland Kirchplatz 14 48691 Vreden 02861-6811415 kult@kreis-borken.de</p> <p>Collection: Werke von Max Hermann Hundt</p> <p>Inventory number: HU-RH.112</p>
--	--

## Description

In einem mittelbraunen Eichenrahmen gerahmtes Relief. In hellerem Holz eingeschnitzt ist das Motiv eines knieenden Franziskanermönches vor einer Kirchenbank, auf der das Jesuskind steht. Es hat seine linke Hand mahnend erhoben und schaut den Mönch - den Heiligen Antonius - an. Dieser hat seine rechte Hand weit zur rechten Seite ausgestreckt, mit der linken hält er das Kind fest. Jesus ist mit einem Heiligenschein dargestellt.

## Basic data

Material/Technique: Holz, geschnitzt  
Measurements: H: 49,5 cm; B: 36 cm; T: 3,5 cm

## Events

Created	When	
	Who	Max Hundt (1917-2010)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Anthony of Padua (1195-1231)
	Where	

## Keywords

- Heiligendarstellung

- Monk
- Relief sculpture