

 <p data-bbox="236 548 691 589">Hamaland-Museum Kreismuseum Borken / Volmer, Martina [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="790 291 1058 320">Object: Haube</p> <p data-bbox="790 358 1230 526">Museum: kult Westmünsterland Kirchplatz 14 48691 Vreden 02861-6811415 kult@kreis-borken.de</p> <p data-bbox="790 564 1085 593">Collection: Kleidung</p> <p data-bbox="790 631 1096 696">Inventory number: HM-13-82</p>
---	--

Description

Haube, innen dreiteilig, mit Leinen gefüttert; außen dunkelbrauner Samt als Unterstoff. Der Rand ist aus grauer Seide gefertigt; darüber eine reiche, geklöppelte Spitzenarbeit aus metalledurchwirkten Fäden. Kleine Goldpailletten wurden als Blättchen in einem floralen Muster aufgenäht; an den Seiten und auf der Rückseite mit silberfarbenen Scheiben unterlegt.

Es wurden einige blaue Schmuckpailletten von 0,8 cm Durchmesser als Akzente aufgenäht. Ein zentrales Schmuckmotiv befindet sich auf der Rückseite mit einer Silberplatte von 5 cm Breite, die von geklöppelter Spitze aus Goldgarn umfungen wird. Der Rand der Haube ist durch eine Zackenborte von 1 cm Breite verziert.

Basic data

Material/Technique:	Silber & Samt & Leinen & Metall (geklöppelt & gestickt)
Measurements:	11 x 17,5 x 10,5 cm (H x B x T); 110 g

Events

Created	When	19. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Clothing
- Headdress
- Headgear

- Mob cap
- jewellery

Literature

- Böth, Gitta / Hartmann, Manfred / Pröstler, Viktor (2013): Kopfbedeckungen. Eine Typologie für Museen und Sammlungen. Berlin, S. 20