

	Object: Trembleuse Museum: Stadtmuseum Hagen Museumsplatz 3 58095 Hagen +49 (0) 2331 207 3129 info@historisches-centrum.de Collection: Porzellansammlung Laufenberg-Wittmann Inventory number: 2000/51/2
--	--

Description

Hohe Tasse (Teil einer Trembleuse) aus glasiertem, weißem Porzellan mit glatter Wandung, einem Ohrenhenkel und kleinem Standring. Enden des Henkels leicht nach außen gedreht. Der Henkel ist in sich leicht schräg verzogen. Goldbemalung: Tassenrand mit Goldlinie, zu der parallel in ca. einem halben Zentimeter Abstand eine zweite Goldlinie verläuft. Henkel mit Gold erhöht (Blüten und waagerechte Striche). Zwei Streublumen links und rechts des Henkels. Farbbemalung: Über die untere Goldlinie ist ein violettes Band gelegt. Es ist zu vier Schleifen, die girlandenartig miteinander verbunden sind, geformt. Über dem Henkel und der gegenüberliegenden Schleife hängen die Bandenden ab. Monogramm "P" unter der dem Henkel gegenüberliegenden Seite/Schleife. Das leicht verschnörkelte Monogramm ist aus bunten Blüten zusammengesetzt (violette Rosen, blaue Winden, gelbliche Trollblumen etc.).

Basic data

Material/Technique:	Porzellan / gedreht & geformt & glasiert & gebrannt & bemalt
Measurements:	H 7,1 cm; B 9,3 cm; D 7 cm

Events

Created	When	After 1770
	Who	Höchster Porzellanmanufaktur
	Where	Höchst

Keywords

- Cup

- Garland
- Late Baroque
- Monogram

Literature

- Ehret, Gloria (1992): Porzellan. Augsburg, S. 25f.
- Funk, Anna Christa (1967): Porzellan: Sammlung v. Laufenberg-Wittmann. Hagen, S. 23
- Klingenbrunn, Marietta (1992): Deutsche Porzellanmarken von 1708 bis heute. Augsburg, S. 153ff.