

 Robert Dylka [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Byzantion</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Archäologisches Museum der Universität Münster Domplatz 20-22 48143 Münster archmus@uni-muenster.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>M 499</td></tr></table>	Object:	Byzantion	Museum:	Archäologisches Museum der Universität Münster Domplatz 20-22 48143 Münster archmus@uni-muenster.de	Collection:	Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit	Inventory number:	M 499
Object:	Byzantion								
Museum:	Archäologisches Museum der Universität Münster Domplatz 20-22 48143 Münster archmus@uni-muenster.de								
Collection:	Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit								
Inventory number:	M 499								

Description

Vorderseite: Gewandbüste der Lucilla n. r.

Rückseite: Nackter Poseidon steht frontal, den Blick n. l. gewandt, in der l. Hand den Dreizack, in der r. den Delphin.

Basic data

Material/Technique:	Bronze; geprägt
Measurements:	Gewicht: 8.33 g; Durchmesser: 26 mm; Stempelstellung: 7 h

Events

Created	When	178 CE
	Who	
	Where	Byzantium
Commissioned	When	
	Who	Aelius Pontikos (Heros)
	Where	

Keywords

- Bronze
- City
- Classical antiquity
- Coin

- Copper
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- God
- Mintmaster
- Portrait
- Weib

Literature

- E. Schönert-Geiss, Griechisches Münzwerk. Die Münzprägung von Byzantion I (1970) 60 Nr. 1430/1 (dieses Stück)..
- V. Heuchert, RPC IV (online) Temp. Nr. 8705/1 (dieses Stück).