

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Türflügel der ehem. Abteikirche Liesborn</p> <p>Museum: Museum Abtei Liesborn des Kreises Warendorf Abteiring 8 59329 Wadersloh-Liesborn 02523 / 98 24 0 info@museum-abtei-liesborn.de</p> <p>Collection: Kunst des Mittelalters und der frühen Neuzeit</p> <p>Inventory number: 82/446L</p> |
|--|---|

Description

Einer der beiden Türflügel der ehem. Abteikirche Liesborn.

Die beiden Türflügel sind Jesus und Maria gewidmet, die vorliegende der Maria. Die unteren Türhälften sind mit spätgotischem Falwerk verziert. Auf der oberen Hälfte der Maria gewidmeten Tür ist der schmerzreiche Rosenkranz verbildlicht. Im Zentrum, umgeben von einem doppelten Blattkranz, ist MAIA zu lesen. Daran schließt sich die Umschrift, die die Anfangsworte des "Ave Maria" wiedergibt. In einem äußeren Kranz sind nach je zehn Rosenblüten die Wundmale Christi eingefügt, das durchbohrte Herz und die von Wundmalen gezeichneten Hände und Füße.

Basic data

Material/Technique: Holz, Metall, montiert, geschnitzt
Measurements: HxB: 195 x 94 cm

Events

| | | |
|---------|-------|------|
| Created | When | 1525 |
| | Who | |
| | Where | |

Keywords

- Abbey church

- Church building
- Late Gothic

Literature

- Jutta Desel, Andrea Brockmann, Bennie Priddy, Andreas Prieuer (2011): Museum Abtei Liesborn - Museumsführer. Bielefeld