

 <p>Museum Abtei Liesborn des Kreises Warendorf / Andrea Felske [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Dünenlandschaft mit Gehöft</p> <p>Museum: Museum Abtei Liesborn des Kreises Warendorf Abteiring 8 59329 Wadersloh-Liesborn 02523 / 98 24 0 info@museum-abtei-liesborn.de</p> <p>Collection: Niederländische und flämische Malerei des 17. bis 19. Jahrhunderts</p> <p>Inventory number: 87/60</p>
--	---

Description

Karge, aber dennoch stimmungsvolle Landschaft unter hohem Wolkenhimmel in der Art Jan van Goyens, der sich in zahlreichen Dünen- und Strandbildern zu seiner Heimat bekannte. Ein sandiger Weg schlängelt sich vorbei an einem von Bäumen umgebenen Gehöft. Rechts auf der Düne rastet ein Bauer mit Rucksack, vor ihm lagern zwei Landleute. Der Maler des durchaus qualitätvollen Bildes konnte bislang nicht identifiziert werden und ist im Umkreis von Jan van Goyen zu suchen. Zuletzt wurde der Haarlemer Maler Jan Coelenbier (um 1610 - nach 1677) vorgeschlagen, der sich in seinen Dünen- und Flusslandschaften sowohl an Jan van Goyen als auch an Salomon van Ruisdael orientiert hat.

Links unten Spuren einer Signatur.

Basic data

Material/Technique: Öl auf Holz
Measurements: HxB: 40 x 55 cm

Events

Painted	When	1580-1620
	Who	Jan van Goyen (1596-1656)
	Where	

Keywords

- Landscape art

Literature

- Jutta Desel, Andrea Brockmann, Bennie Priddy, Andreas Priefer (2011): Museum Abtei Liesborn - Museumsführer. Bielefeld