

| | |
|---|--|
|  <p>Museum für Kunst und Kulturgeschichte der Stadt Dortmund / Jürgen Spiler [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Objekt: Armlehnstuhl mit Lederbezug</p> <p>Museum: Museum für Kunst und Kulturgeschichte der Stadt Dortmund Hansastraße 3 44137 Dortmund 0231/50-25522 mkk@stadtdo.de</p> <p>Sammlung: Jugendstil - die Idee vom Gesamtkunstwerk</p> <p>Inventarnummer: 2018/10</p> |
|---|--|

Beschreibung

Dunkel gebeizt, die Sitzfläche mit schwarzem Lederbezug, die Armlehnen nach oben gewinkelt, eine leicht geschweifte Rückenlehne, leicht gebogene Beine. Variante der Stühle für das Wohnzimmer im Haus des Kunstmalers W. Otto in Bremen. Varianten des Stuhls fanden sich auch im Arbeitszimmer von Thomas Mann und auch bei Theodor Heuss.

Entwurf: Richard Riemerschmid

Ausführung: Vereinigte Werkstätten für Kunst im Handwerk, München, nach 1898

Grunddaten

Material/Technik:

Eiche

Maße:

H 78,5 cm; B 48,5 cm; T 53 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Richard Riemerschmid (1868-1957)

wo

Hergestellt

wann

Nach 1898

wer

Vereinigte Werkstätten für Kunst im Handwerk

wo

München (Uebigau-Wahrenbrück)

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Thomas Mann (1875-1955)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Theodor Heuss (1884-1963)

wo

Schlagworte

- Jugendstil
- Leder