

 Robert Dylka [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Chios</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Archäologisches Museum der Universität Münster Domplatz 20-22 48143 Münster archmus@uni-muenster.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Antike, Griechen, Hellenismus</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>M 1172</td></tr></table>	Object:	Chios	Museum:	Archäologisches Museum der Universität Münster Domplatz 20-22 48143 Münster archmus@uni-muenster.de	Collection:	Antike, Griechen, Hellenismus	Inventory number:	M 1172
Object:	Chios								
Museum:	Archäologisches Museum der Universität Münster Domplatz 20-22 48143 Münster archmus@uni-muenster.de								
Collection:	Antike, Griechen, Hellenismus								
Inventory number:	M 1172								

Description

Vorderseite: Sphinx sitzt n. l., l. vor ihr Traubenrebe.

Rückseite: Stehende Amphora in Weinrebenkranz, i. F. l. kleine Amphore als Beizeichen.

Basic data

Material/Technique:	Silber; geprägt
Measurements:	Gewicht: 3.60 g; Durchmesser: 18 mm; Stempelstellung: 12 h

Events

Created	When	84-31 BC
	Who	
	Where	Chios
Commissioned	When	
	Who	Kleandros
	Where	

Keywords

- City
- Classical antiquity
- Coin
- Drachma
- Hellenistic period
- Mintmaster

- Mythical creature
- Silver
- Utensil

Literature

- BMC Ionia Nr. 46-52 var. (nach 84 v. Chr.) (jeweils mit anderen Magistratsnamen)..
- Unpubliziert mit diesem Magistraten? Vgl. J. Mavrogordato, A Chronological Arrangement of the Coins of Chios. Part III, NumChron 17 (1917) Nr. 69 var. (ca. 84-31 v. Chr).
- vgl. SNG Copenhagen Heft Nr. 23 Nr. 1623-1624 var. (ca. 84-31 v. Chr.).